

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Оршинский детский сад»
170513 Тверская область Калининский муниципальный округ, пгт. Орша, ул. Октябрьская д.6

СОГЛАСОВАНО: на заседании
Совета педагогов
МДОУ «Оршинский детский сад»
Протокол от «19» августа 2024 г. №1

УТВЕРЖДЕНО Заведующим
МДОУ «Оршинский детский сад»
Жуковой Е.В.
Приказ от 19.08.2024 № 45-ОД



Рабочая программа кружка по художественно-эстетическому развитию для детей младшего дошкольного возраста «Игралочка»

Срок реализации программы 1 год

**Разработчики: воспитатели Маркович А.А.
Камнева О.В.**

пгт.Орша
2024/2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3.
1.1.	Пояснительная записка	3.
1.2.	Цель и задачи программы	5.
1.3.	Принципы подходы к формированию программы	5.
1.4.	Характеристика особенностей детей младшего дошкольного возраста «Детство»	6.
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	7.
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		8.
2.1.	Игра как особое пространство развития ребенка – младшего дошкольника	8.
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям	10.
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	10.
2.2.2.	Познавательное развитие	11.
2.2.3.	Речевое развитие	12.
2.2.4.	Художественно – эстетическое развитие	13.
2.2.5.	Физическое развитие	14.
2.3.	Система педагогической диагностики	15.
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		17.
3.1.	Методическое обеспечение программа	17.
3.2.	Модель организации педагогического процесса	18.
3.3.	Материально техническое оснащение воспитательно образовательного процесса	19.
3.4.	Режим дня, сетка ООД в МДОУ «Оршинский детский сад» для группы младшего возраста	22.
3.5.	Перспективный план работы кружка «Игралочка»	24.
3.6.	Программное содержание кружка - «Игралочка»	27.
3.7.	Приложение. Комплексно тематическое планирование программного содержания кружка - «Игралочка»	29.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

«...игра для детей – способ научиться тому, чему их никто не может научить... в процессе игры, дети учатся жить в нашем символическом мире – мире смыслов и ценностей, в то же время исследуя, экспериментируя, обучаясь

Френк

Актуальность

В старые времена существовало около трех тысяч игр. Сохранились только те, которые были самыми интересными и увлекательными. В большинстве в народные игры играют на свежем воздухе. Игры, предлагаемые данной программой, разнообразны, требуют много движения, смекалки, дают массу всяческих физических навыков и умений, отлично закаляют тело и душу.

• Обязательная часть

Программа является программным документом для МДОУ «Оршинский детский сад» группы и создана для реализации дополнительного образования посредством кружковой деятельности в группе младшего дошкольного возраста.

Программа «Игралочка» разработана для младшего дошкольного возраста 3 – 4 лет в соответствии со следующими нормативными документами:

- ООП ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- ФГОС ДО России от 17.10.2013 №1155.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса направленного на организацию двигательной деятельности детей младшего дошкольного возраста в дружелюбной радостной обстановке, но при умелом сочетании отдыха и движения.

Программа обучения в кружке народным играм - «Игралочка» ориентирует на решение задач, способствующих

Целевой раздел программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы. В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации дополнительной образовательной деятельности – кружковая работа, необходимых для достижения целей программы.

В программе подобран и систематизирован материал по обогащению двигательного опыта детей младшего дошкольного возраста посредством народных игр – перспективный план работы.

Особый акцент программы сделан на использование народных игр с разной физической нагрузкой для детей, различной степенью двигательной активности. Программой передоложены игры, требующие быстроты, ловкости, смелости, упорства в достижении цели.

Данная программа направлена на поддержание народных традиций, на обучение самому веселому и радостному занятию – народным играм и, вместе с тем, на совершенствование общефизических умений и навыков младших дошкольников.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – 15 мин в соответствии с СанПиН 2.4.1.2660-10.

Срок реализации программы – 1 год курс рассчитан на 9 часов.

- **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**
Списочный состав детей, участвующих в кружковой деятельности:

1.	Васильева Ксения Мироновна	13.08.2021г.
2.	Жукова Вероника Сергеевна	12.03.2021г
3.	Жуков Тимур Дмитриевич	13.03.2021г.
4.	Иванова Виктория Игоревна	08.07.2021г
5.	Ильин Евгений Андреевич	14.01.2022г.
6.	Кашина Ульяна Александровна	24.12.2021г.
7.	Киреев Савелий Сергеевич	26.08.2021г.
8.	Миловидова Полина Павловна	31.01.2022г.
9.	Наумов Виктор Владимирович	23.08.2021г.
10.	Новиков Добрыня Ильич	18.08.2021г.
11.	Паремская Вероника Олеговна	23.08.2021г.
12.	Сафарзода Абдурахмон Осими	30.01.2021
13.	Сокина Варвара Сергеевна	19.07.2021г.
14.	Терёжкин Никита Ильич	16.04.2021г.
15.	Терентьев Владимир Алексеевич	21.07.2021г.
16.	Тихонова Софья Алексеевна	06.04.2021г.
17.	Фомичёв Данил Алексеевич	01.02.2021г.
18.	Демидова Богдана	18.08.2021г.
19.	Расулов Умар Шамсулович	30.08.2021г.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - Обучить детей младшего дошкольного возраста забытым народным играм, считалкам, другим жанрам устного народного творчества;

Задачи программы:

Образовательные:

- Обучить основам народных игр;
- Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли;
- Формировать у детей интерес к русским народным играм.

Развивающие:

- Развитие физических качеств: ловкости, смелости, физической активности, упорство и достижение цели, дружелюбия и коммуникативной сферы детей младшего дошкольного возраста;
- Развитие двигательной активности;
- Развивать сенсорные способности детей, речевое общение со взрослыми и сверстниками.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к Родине, ее традициям и обычаям;

1.3. Принципы подходы к формированию программы

При разработке программы учитывала следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства: сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка.

1.4. Характеристика особенностей детей младшего дошкольного возраста. «Детство»

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является

наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четверем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется слух: различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально ритмическим движениям).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые результаты:

К концу первого года занятий в кружке дети должны знать и уметь:

Знать:

Не менее 2 считалок для использования их в игре;
Правила 6 народных игр;
Правила безопасного поведения во время проведения игры.

Уметь:

Сотрудничать друг с другом во время проведения игры;
Участвовать в организации и проведении игры в группе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка – младшего дошкольника

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ Младшая группа
Задачи воспитания по развитию игровой деятельности
<ul style="list-style-type: none">➤ Развивать игровой опыт каждого ребёнка;➤ Формировать новые возможности отражения об окружающей действительности;➤ Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и к игровому общению со сверстниками.
Сюжетно-ролевые игры
<ul style="list-style-type: none">➤ Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно - ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых, включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.➤ Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре. Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре.➤ Использование в играх разных игрушек, предметов Заместителей, атрибутов одежды. По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в пополнении игровой обстановки, использовании предметов - заместителей, деталей костюмов.➤ Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях.➤ При поддержке и помощи воспитателя, вступать в игровое общение со сверстниками в парное, в малой группе, во втором полугодии➤ Самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.
Режиссёрские игры
<ul style="list-style-type: none">➤ Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий, использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками, освоение способов их озвучивания - ролевой речи и комментария.➤ Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.
Игровые импровизации
<ul style="list-style-type: none">➤ Участие в играх - имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий.➤ Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом.➤ Участие в совместных со сверстниками играх - имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества:

- Кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе.
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра, с куклами - варежками; передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

- Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы.
- При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового образовательной деятельности персонажа;
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;
- Имеет любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю и сверстникам в ходе организации совместной игровой деятельности.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в организованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых..
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- С интересом слушает стихи и потешки.

2.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

1. Познакомить детей с народными играми и традициями.
2. Помогать детям в освоении правил народных игр.
3. Развить интерес к устному народному творчеству.
4. Развитие памяти, логического мышления.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребёнок усвоил несколько правил народных игр, и может их повторить по просьбе взрослого.
- Имеет устойчивый интерес к организуемым взрослым народным играм досугов и развлечений.

2.2.3 Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
2. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
3. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
4. Познакомить с малыми фольклорными формами: потешками, поговорками, прибаутками

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с удовольствием играет в народные игры со словесным сопровождением.
- Проявляет речевую активность в организованных народных играх.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений и эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым проговаривает словесное сопровождение организованной народной игры.
- С интересом слушает стихи и потешки, некоторые из них может повторить по просьбе взрослого.

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток).
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Развивать умение сопровождать текст соответствующими по смыслу действиями.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, потешки, поговорки, просит организовать народную игру.
- Узнает содержание прослушанных произведения. Может назвать игру на основе ее прослушанного словесного сопровождения.
- Активно эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста участвует в словесных народных играх, в играх- драматизациях.

2.2.5 Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей общей двигательной активности посредством организованных народных игр.
2. Развитие ловкости, быстроты реакции, умения действовать и реагировать по сигналу.
3. Сформировать элементарные знания правил безопасности, которые необходимо соблюдать во время организации и проведения подвижных игр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- В ходе игры демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных народных играх, соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С интересом слушает стихи и потешки словесное сопровождение народных игр, эмоционально положительно откликается на них.
- Знает и соблюдает элементарные правила безопасности во время проведения подвижных игр

2.3. Система педагогической диагностики

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Для оценки педагогического процесса и повышения качества методической работы проводится **Мониторинг качества образования в ДОУ** – это комплексная система мер по сбору данных (диагностика) о субъектах образовательного процесса в ДОУ (дети, родители, педагоги и администрация), их интересах, запросах и развитии, оценка и анализ данных и разработка дальнейших педагогических воздействий и мер для достижения наилучших результатов в образовании детей.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей по освоению программного материала. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования;
- Оптимизация работы с группой детей.

Воспитатели проводят педагогическую диагностику 2 раза в год в начале учебного года – в октябре и в конце учебного года – в мае. Продолжительность мониторинга – 9 часов. Результаты фиксируются в диагностической карте и электронных носителях.

Содержание диагностики связано с программой «Детство». Обязательным требованием к построению системы диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Вид мониторинга	Сроки проведения	Методы диагностики
Первичный	Сентябрь	<ul style="list-style-type: none">• Наблюдения• Тестовые задания• Беседы
Промежуточный (с детьми, у которых проявляются существенные проблемы развития).	Январь	<ul style="list-style-type: none">• Наблюдения• Тестовые задания• Беседы• Дидактическая игра
Итоговый	Май	<ul style="list-style-type: none">• Наблюдения• Тестовые задания• Беседы
<p style="text-align: center;"><u>Длительность мониторинга – 9 часов:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• В сентябре – 5 ч.;• В мае – 4 ч.		

Педагог (и)		Ф.И.О. Маркович А.А., Камнева О.В.													
Сентябрь		Май										Учебный год		2024 - 2025	
№ п/п	Ф.И. ребёнка	Знает не менее 2 – ух считалок и может их использовать в игре		Знает правила нескольких народных игр		Знает и старается соблюдать элементарные правила безопасности во время проведения подвижных игр		Учувствует в организации и проведении народной игры		Умеет сопровождать тексты игры соответствующим и по смыслу действиями		Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных народных играх. Соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.		Итоговый показатель по каждому ребёнку	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.	Васильева Ксения														
2.	Жукова Вероника														
3.	Жуков Тимур														
4.	Иванова Виктория														
5.	Ильин Евгений														
6.	Кашина Ульяна														
7.	Киреев Савелий														
8.	Миловидова Полина														
9.	Наумов Виктор														
10.	Новиков Добрыня														
11.	Паремская Вероника														
12.	Сафарзода Абдурахмон														
13.	Сокина Варвара														
14.	Тережкин Никита														
15.	Терентьев Владимир														
16.	Тихонова Софья														
17.	Фомичев Данил														
18.	Демидова Богдана														
19.	Расулов Умар														

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы

Литература:

1.	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга воспитателя детского сада/ А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.
2.	Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду/М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004
3.	Володченко В. Выходи играть во двор/ В. Володченко, В. Юмашев. – М.,1984
4.	Давыдов А. Играем, растём и умнеем/ А. Давыдов. – М., 1997
5.	Жичкина А. Значимость игры в развитии человека/Дошкольное воспитание/ А. Жичкина. – 2002. – № 4. – С. 26 – 27
6.	Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе/ Т.И. Осокина. М.: Просвещение, 1983
7.	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет/Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2001
8.	Ромашин Г.Н. Подвижные игры: Методическое пособие/ Г.Н. Ромашин. – Краснодар: КГАФК, 1999
9.	Янкелевич Е.И. Физическое воспитание детей от 0 до 7 лет/Е.И. Янкелевич. – М., 1999

3.2. Модель организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса			
Форма организации образовательного процесса:	Форма работы с детьми:	Методы	Приёмы
Групповая, подгрупповая с индивидуальным подходом.	Игровая	Практические	Подвижные игры, рисование, аппликация, лепка, пальчиковые игры, дидактическая игра
		Наглядные	Иллюстрации, сюжетные картинки
		Словесные	Беседы, стихи, объяснение, разъяснение, потешки, считалки

Структура ООД (может быть гибкой и изменяться от целей и задач)				
Часть ООД		Методика организации	Длительность по времени в мин.	
I часть	<u>Вводная</u>	Создание эмоционального настроения у детей Вариативная часть: Загадки, песни, мультфильмы, сказки ... Приглашение на совместную деятельность,	3	2
II часть	<u>Основная - практическая</u>	Дидактические игры и упражнения		4
		Двигательная деятельность – игра детей в подвижную игру	4	6
		Творческая работа детей (вариативная часть)	6	
III часть	<u>Заключительная</u>	Вариативная часть – Анализ результата детского художественного творчества.	2	3

Подготовка к образовательной деятельности Всего: 4 ч.15 мин.			
Образовательные нагрузки			
Кратность ООД в неделю	Кратность ООД в месяц	Кратность ООД в год	Кол – во образовательных часов в год
1 раз	3 - 4	27	4 ч.45 мин. 9 ч. – диагностический период

Здоровье сберегающие технологии:

- Пальчиковая гимнастика.

3.3. Материально техническое оснащение воспитательно образовательного процесса

Условия реализации программы

Материально-техническая база:

- групповая комната (столы);
- ноутбук, детская литература – хрестоматия;
- магнитофон. Аудио записи - мп3

Внешние условия:

- организация: выставок детского творчества, досугов и развлечений.

Перечень используемого рабочего материала

Название игры	Период Организации и проведения		Оборудование для организации игровой деятельности	Оборудование для организации практической деятельности
«У медведя во бору»	октябрь	1 н.	Игрушка медведя	-
		2 н.	Игрушка медведя	Пластилин, дощечки, салфетки
		3 н.	- Сказка: «Три медведя» - Маска медведя	-
«Лохматый пёс»	ноябрь	1 н.	- Игрушка собачка	-
		2 н.	- Маска собачки - Аудио запись песни: «Человек собаки друг»	Листы бумаги, гуашь ватные палочки, непроливайки, клеёнки
		3 н.	- Маска собачки -Мультфильм «Человек собаки друг»	-
«Дед Мороз»	декабрь	1 н.	- Иллюстрация или игрушка – Дед Мороз - Аудиозапись русской народной весёлой плясовой	-
		2 н.	- Мультфильм про Деда Мороза - Костюм Деда Мороза – для взрослого	
		3 н.	- Шапка Деда Мороза	- Заготовки из цветного картона рукавички, цветная бумага, клей, ножницы, клеёнки, салфетки
«Зайка беленький»	январь	1 н.	- Игрушки – зайчик, лиса. - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), - погремушки по кол – ву детей	-
		2 н.	- Игрушки – зайчик,	- Заготовки из белого

			<p>лиса.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей) 	картона зайчики, вата, клей, клеёнки, кисти для клея, салфетки
		3 н.	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – зайчик, лиса. - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей) - Мультфильм про зайчика 	-
«Карусель»	февраль	1 н.	<ul style="list-style-type: none"> - Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русско-народной плясовой - Платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные. 	-
		2 н.	<ul style="list-style-type: none"> - Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русско-народной плясовой - Эмблемы 4 цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. 	
		3 н.	<ul style="list-style-type: none"> - Обручи, цветные атласные ленты, ТСО, аудиозапись русско-народной плясовой - Эмблемы 4 цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. - Полоски цветной бумаги – красные, жёлтые, синие, зелёные. - Картонная коробка - с отверстием для руки - касса. 	
«Лиса и цыплята»	март	1 н.	<ul style="list-style-type: none"> - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - шапочка лисы, - скамейка, - веревочка 	-
		2 н.		- Лист большого формата, цветная бумага, клей, салфетки, клеёнка
		3 н.		-
Закрепление				
«У медведя во бору»	апрель	1 н.	Игрушка или маска медведя	-

«Лохматый пёс»		2 н.	Игрушка или маска собачки
«Дед Мороз»		3 н.	Шапка Деда Мороза
«Зайка беленький»	май	1 н.	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), - Флажки разного цвета или круги, - Квадрат из плотного картона или линолеума
«Карусель»		2 н.	- Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русской народной плясовой
«Лиса и цыплята»		3 н.	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - Шапочка лисы, - Веребочка; - Песенка лисички из оперы «Коза – дереза» - «Я лисичка»

3.4. Режим дня, сетка ООД в МДОУ «Оршинский детский сад» для группы младшего возраста

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Младшая группа

с (01 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	время
<i>Утренние приёмы, игры, общение</i>	7.00-8.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.10-8.20
<i>Подготовка к завтраку – 1-ый завтрак</i>	8.20-8.45
<i>Игры, подготовка к образовательной деятельности</i>	8.45-9.00
<i>Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)</i>	9.00-9.50
<i>2 – ой завтрак</i>	9.55 – 10.00
<i>Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)</i>	-
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки</i>	10.00-11.15
<i>Подготовка к обеду. Обед</i>	11.15-12.00
<i>Подготовка ко сну. Сон</i>	12.00-15.00
<i>Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика. Закаливающие процедуры</i>	15.00-15.15
<i>Самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) Кружки. Досуги, игры</i>	15.15-15.30
<i>Подготовка к полднику. Полдник</i>	15.55-16.20
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность. Уход домой.</i>	16.20-19.00

**Сетка основной – образовательной и досуговой деятельности
2022 – 2023 учебный год**

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.15	1 неделя <u>Познавательное развитие</u> (исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира/ Освоение безопасного поведения – 1 занятие 1 раз в месяц)	<u>Познавательное развитие</u> (Математика и сенсорика)	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (Конструирование / Рисование)	<u>Развитие речи</u> интеграция с <u>Социально коммуникативным развитием</u> (Развитие речи, и освоение культуры и этикета) 2 неделя <u>Чтение художественной литературы</u>	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (Лепка/Аппликация)
9.25 – 9.40	<u>Физическое развитие</u>	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (Музыка)	<u>Физическое развитие</u>	<u>Физическое развитие</u>	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (Музыка)
15.15 – 15.30			<u>Кружок «Игралочка»</u>	<u>Театральная гостиная – 2 раза в месяц 15 мин.</u>	<u>Игровой досуг</u> (Физкульт. – 2 раза в месяц – <u>25 мин./</u> Познават. – 1 раз в месяц <u>15 мин.»</u>

3.5. Перспективный план работы кружка «Игралочка»

Перспективный план работы кружка «Игралочка» на 2022– 2023 учебный год

№ п/п	Дата	Тема занятия	Длительность	Результат деятельности
Сентябрь. Знакомство – 7 часов				
1.	2 неделя	Комплектование кружка	1 ч.	Разработанная рабочая программа
2.	3 неделя	Подбор народных подвижных игр, ориентируясь на развитие двигательных навыков и умений детей младшего дошкольного возраста 3 -4 лет	1 ч.	
3.	4 неделя	Диагностический период	5 ч.	Аналитическая справка диагностики
Октябрь. Игра «У медведя во бору» - всего 45 мин.				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «У медведя во бору». Разучивание действий и слов игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре	15 мин.	Лепка из пластилина «Ягодка для медведя»
3.	3 неделя	Закрепление правил игры «У медведя во бору»	15 мин.	Развитие двигательной активности
Ноябрь. Игра «Лохматый пес» 45 мин				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «Лохматый пес» Разучивание действий игры, и слов игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре	15 мин.	Показ приемов раскрашивание пса тычковым методом
3.	3 неделя	Закрепление правил игры «Лохматый пес»	15 мин	Развитие двигательной активности
Декабрь. Игра «Дед Мороз» - 45 мин.				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «Дед Мороз». Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Дед Мороз»	15 мин	Просмотр мультфильма про Деда Мороза
3.	3 неделя	Закрепление правил игры «Дед Мороз»	15 мин.	Аппликация «Рукавица для Деда мороза
Январь. Игра «Зайка беленький» - 45 мин.				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «Зайка беленький».	15 мин.	Знание правил и слов игры

		Разучивание действий и слов игры		
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Зайка беленький»	15 мин	Аппликация Зайчики
3.	3 неделя	Закрепление правил игры	15 мин.	Развитие двигательной активности
Февраль. Игра «Карусель» - 45 мин.				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «Карусель» Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин	Прослушивание музыкального сопровождения
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Карусель»	15 мин.	Знание 4 основных цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий.
3.	3 неделя	Закрепление правил игры	15 мин	Самостоятельная игра детей в подвижную игру «Карусель»
Март. Игра «Лиса и цыплята» - 1 ч. 30 мин.				
1.	1 неделя	Знакомство с игрой «Лиса и цыплята» Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
2.	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Лиса и цыплята»	1 ч.	Коллективная работа – аппликация: «Цыплята»
3.	3 неделя	Закрепление правил игры «Лиса и цыплята»	15 мин.	Развитие двигательной активности
Апрель. Закрепление выученных игр – 1 час				
1.	1 неделя	Знакомство со считалкой, разучивание	15 мин.	Развитие памяти
2.	2 неделя	Закрепление игры «У медведя во бору»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
3.	3 неделя	Закрепление игры «Лохматый пес»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
4.	4 неделя	Закрепление игры «Дед Мороз»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
Май. Закрепление выученных игр – 4 час 45 мин.				
1.	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со считалкой, разучивание • Закрепление игры • «Зайка беленький» 	15 мин.	Развитие памяти Развитие умения играть вместе Без конфликтов
2.	2 неделя	Закрепление игры «Карусель»	15 мин.	Развитие сенсорных способностей детей
3.	3 неделя	Закрепление игры «Лиса и цыплята»	15 мин.	Развитие умения

				играть вместе без конфликтов
4.	4 неделя	Проведение диагностики	4 часа	Аналитическая справка диагностики

3.6. Программное содержание кружка - «Игралочка»

№ п/п	месяц	Тема занятий	Цели и задачи	Оборудование
1.	Сентябрь	Разработка рабочей программы		
2.		Проведение диагностики		Диагностические карты
3	Октябрь	Игра - «У медведя во бору»	Учить действовать согласно словам текста	- Игрушка медведя - Маска медведя - Сказка: «Три медведя»
4.	Ноябрь	Игра - «Лохматый пёс»	Учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме	- Игрушка собачки - Маска собачки - Аудио запись песни: «Человек собаки друг» - Мультфильм: «Человек собаки друг»
5.	Декабрь	Игра - «Дед Мороз»	Прививать умение выполнять характерные движения	- игрушка Дед Мороз - Костюм Деда Мороза – для взрослого - Шапка Деда Мороза – для ребёнка - аудиозапись русская плясовая - мультфильм про деда Мороза
6.	Январь	Игра «Зайка беленький»	Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), - игрушка лисы, погремушки по кол-ву детей - Мультфильм про зайчика
7.	Февраль	Игра «Карусель»	Формировать навык различать основные цвета. Упражнять детей в умении ходить и бегать по кругу со сменой темпа и направления, не наталкиваясь друг на друга. Выполнять движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения	- Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русско-народной плясовой, - Платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные. - Эмблемы 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные. - Полоски цветной бумаги – красные,

				жёлтые, синие, зелёные. - Картонная коробка - с отверстием для руки - касса.
8.	Март	Игра «Лиса и цыплята»	Учить детей ходить и бегать в определенном направлении, действовать по сигналу. Развивать умение подражать	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - Игрушка и шапочка лисы, - Вербочка - «Я лисичка» - песенка лисички из оперы «Коза – дереза»
9.	Апрель	Разучивание считалки. Повторение игр.	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли	Атрибуты к играм
10.	Май	Разучивание считалки. Повторение игр.	Развивать у детей интерес к русским народным играм	Атрибуты к играм
11.		Проведение диагностики		Диагностические карты

3.7. Приложение. Комплексно тематическое планирование программного содержания кружка - «Игралочка»

Примерный ход образовательных игровых ситуаций:

Игра «У медведя во бору» - октябрь							
Цель:	Учить действовать согласно словам текста.						
Материал и оборудование	Крупная игрушка (медведь) или маска медведя, платили, дощечки, салфетки, сказка: «Три медведя», ТСО						
Примерный Ход образовательной ситуации							
1 неделя	<p>Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами: «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто из лесных зверей любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать и есть. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:</p> <p><i>У медведя во бору Грибы-ягоды беру, А медведь глядит И на нас рычит: «Pppp!»</i></p> <p>- Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.</p> <p>- Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».</p> <p>По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.</p>						
2 неделя	<p>Воспитатель читает загадку: <i>Кто в лесу глухом живёт, Неуклюжий косолапый? Летом ест малину мёд А зимой сосёт он лапу. Дети -медведь</i></p> <p>В: Правильно ребята отгадали загадку, - достаёт игрушку медведя, продолжает: <i>Грустный мишка к нам пришёл, В лесу малинку не нашёл Жалко мне его ребята? И помочь ему бы надо.</i></p> <p>В: Задаёт вопрос, как помочь мишке? – <i>предположения детей</i></p> <p>- Предлагаю для мишки слепить малинку из пластилина, но сначала нужны нам корзиночки. Пальчиковая гимнастика - «Корзинка»</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i></td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как с разъезжаются, и между пальцами образуются Зазоры. Большие пальчики образуют ручки расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i></td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i></td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>И опять 1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><i>По очереди загибается каждый пальчик правой руки.</i></td> </tr> </table> <p>В: Перед тем, как преступить к работе – лепке, мишка с вами хочет поиграть (повтор слов и правил игры: «У медведя во бору») - игра 2 раза</p> <p>Лепка малины для мишки.</p>	<i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i>	<i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как с разъезжаются, и между пальцами образуются Зазоры. Большие пальчики образуют ручки расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i>	<i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i>	<i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i>	<i>И опять 1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i>	<i>По очереди загибается каждый пальчик правой руки.</i>
<i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i>	<i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как с разъезжаются, и между пальцами образуются Зазоры. Большие пальчики образуют ручки расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i>						
<i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i>	<i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i>						
<i>И опять 1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i>	<i>По очереди загибается каждый пальчик правой руки.</i>						

3 неделя	Воспитатель предлагает посмотреть, или послушать русскую народную сказку: «Три медведя» - 7 мин. Проводит краткую беседу по содержанию сказки. Затем предлагает поиграть в игру: 2 у медведя во бору»			
3 неделя Игра «Лохматый пёс» - ноябрь				
Цель	Учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме			
Материал и оборудование	Игрушка собачка, маска собачки, Листы бумаги, гуашь ватные палочки, непроливайки, клеёнки, ТСО			
Примерный ход образовательных игровых ситуаций				
1 неделя	<p>В: загадывает загадку <i>Гладишь – ласкается. Дразнишь – кусается. На цепи, сидит, Дом сторожит.</i> Дети - Собачка</p> <p>В: правильно вы ребята отгадали загадку, давайте рассмотрим собачку и расскажем какая она по внешнему виду. Дети с помощью педагога составляют описательный рассказ.</p> <p>Воспитатель сажает на стульчик игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить». Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:</p> <p><i>Вот лежит лохматый пёс, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-мирно он лежит, Не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.</i></p> <p>Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!» Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.</p> <p>В: проводит беседу: «Может ли собачка вызывать опасность для человека»</p>			
2 неделя	<p>В: Ребята давайте с вами вспомним кого называют другом человека? Дети – собачку.</p> <p>В: Правильно давайте с вами прослушаем песенку: «Человек собаки друг»</p> <p>В: Предлагаю вам вспомнить слова и правила игры - «Лохматый пёс», а также поиграть в эту игру. Выбирается ребёнок – лохматый пёс, на него надевается маска – игра повторяется 2 раза</p> <p>В: Ребята предлагаю нарисовать портрет собачки. Но сначала вспомним, как выглядит собачка – пальчиковая игра собака:</p> <table border="1" data-bbox="376 1536 1520 1832" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <i>Левая ладонь - зажимается в кулак Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i> </td> </tr> </table> <p>Практическая деятельность детей и педагога. Рисование приёмом – тычка собачке шерсть. Выставка детского творчества.</p>		<i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i>	<i>Левая ладонь - зажимается в кулак Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i>
<i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i>	<i>Левая ладонь - зажимается в кулак Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i>			
3 неделя	<p>В: Ребята, предлагаю посмотреть вам мультфильм: «Человек собаки друг». Педагог проводит кратко беседу по содержанию мультфильма. Затем предлагает поиграть в игру – «Лохматый пёс»</p>			

Примерный ход образовательных игровых ситуаций	
Игра « Дед мороз» - декабрь	
Цель:	прививать умение выполнять характерные движения.
Материал и оборудование	Иллюстрация или игрушка – Дед Мороз, ТСО: Аудиозапись русской народной весёлой плясовой, Мультфильм про Деда Мороза, Костюм Деда Мороза – для взрослого, - Шапка Деда Мороза
1 неделя	<p>Воспитатель беседует с детьми о скором приходе праздника – Новый год. Загадывает загадку про деда Мороза, демонстрирует игрушку – Дед Мороз. Затем проводит беседу, что Дед Мороз хочет поиграть с детьми, предлагает детям начать игру.</p> <p><u>Слова Деда Мороза</u> <i>Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей! Выходите, зайчики!</i></p> <p>Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики. Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!» Дети разбегаются. Игра повторяется. Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых «зверей» (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза».</p> <p>– 2-3 раза</p>
2 неделя	<p>Воспитатель предлагает детям посмотреть мультфильм про деда Мороза, пока дети смотрят переодевается в костюм Деда Мороза.</p> <p>После окончания мультфильма выходит к детям здоровается и предлагает поиграть в игру «Дед Мороз» - 3 -4 раза. После игры прощается с детьми, напоминая, что скоро наступит праздник новый год и он вновь придёт к детям.</p>
3 неделя	<p>В: <i>Скоро праздник к нам придёт, Это праздник новый год!</i></p> <p>Воспитатель проводит беседу о празднике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что это за праздник? - Кто приходит в гости во время этого праздника? - Что дарит дед мороз детям? <p>Воспитатель предлагает сделать подарок для Деда Мороза, но пред этим вспомнить, как дед мороз играл с детьми, выбирается ребёнок – дед мороз ему надевают шапку деда Мороза. С детьми педагог повторяет правила и ход игры.</p> <p>Игра 2 – 3 раза</p> <p><i>Чтоб не мёрзли пять ребят В печки вязанной сидят – рукавички, варежки</i></p> <p>В: Правильно ребята, предлагаю вам сделать подарок Деду Морозу, украсить рукавичку – аппликация</p> <p>Практическая деятельность детей, выставка детского творчества.</p>
Примерный ход образовательных игровых ситуаций	
Игра «Зайка беленький» - январь	
Цель:	Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.
Материал и оборудование	Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), игрушка – лисичка, погремушки (по количеству детей). Заготовки из белого картона зайчики, вата, клей, клеёнки, кисти для клея, салфетки. ТСО, мультфильм про зайчика (на выбор педагога)
1 неделя	В: Ребята послушайте загадку, отгадав её вы узнаете. Кто придёт сегодня к нам в

	<p>гости <i>Не барашек и не кот, Носит шубу круглый год. Шуба белая – для лета, Для зимы другого цвета. (Зайчик)</i> В: правильно – это зайчик. Достает игрушку зайки. Зайчик: Здравствуйте ребята, Я в гости к вам спешил и подарки прихватил. <i>У самых маленьких детей Любимые игрушки Без всяких сложностей, затей – Простые погремушки</i> Педагог раздает каждому ребёнку погремушку и предлагает сыграть в оркестр: «Как на тоненький ледок» - зайчик пляшет Зайчик: оркестр отличный был у вас, лапки сами пустились в пляс, а теперь давайте с вами поиграем, вы теперь не ребята, а маленькие зайчатки (педагог каждому ребёнку надевает шапочку зайчика или эмблему). Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит, что все они зайки, и предлагает им выбежать на полянку. Дети выходят на середину комнаты, становятся около воспитателя и приседают на корточки.</p> <p><i>Зайка беленький сидит И ушами шевелит. Вот так, вот так Он ушами шевелит.</i> - Дети шевелят кистями рук, подняв их к голове.</p> <p><i>Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,</i> - дети хлопают в ладоши до конца фразы <i>Надо лапочки погреть.</i></p> <p><i>Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать,</i> дети подпрыгивают на обеих ногах на месте. <i>Скок-скок, скок-скок, Надо зайке поскакать.</i></p> <p><i>Кто-то (игрушка лисичка) зайку испугал, Зайка прыг... и ускакал.</i> Воспитатель показывает игрушку лисичку, дети убегают от лисички на свои места – на стульчики Зайчик: хорошо мне тут у Вас, но пора возвращаться в лес к маме зайчихи.</p>
2 неделя	<p>Воспитатель от имени зайчика здоровается с детьми и говорит, что у него сегодня грустное настроение, педагог предлагает развеселить зайчика, поиграть в пальчиковую игру «Зайка и ушки»</p>

	<i>Ушки длинные у зайки, 3 кустов они торчат.</i>	Дети показывают двумя пальчиками - указательным и безымянным ушки зайчика, остальные пальчики собраны в кулачок
	<i>Он и прыгает и скачет, Веселит своих зайчат</i>	Детки шевелят «ушками зайчика»
	<p>Зайчик предлагает всем деткам стать зайчатами и поиграть в игру: «Зайка беленький», вспомнить слова игры с детьми (надеть эмблемы или маски на всех детей) – играют 2-3 раза.</p> <p>В: Предлагает сделать красивых зайчиков, с которыми можно было бы играть. Творческая деятельность детей – аппликация.</p> <p>Зайчик хвалит работы детей, прощается у бегают в лес</p>	
3 неделя	Воспитатель предлагает детям посмотреть мультфильм про зайчика (на выбор педагога). После просмотра мультфильма все вместе играют в игру «Зайка беленький». – 3 -4 раза	
<u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</u>		
Игра «Карусель» - февраль		
Цель:	Формировать навык различать основные цвета. Упражнять детей в умении ходить и бегать по кругу со сменой темпа и направления, не наталкиваясь друг на друга. Выполнять движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения	
Материал и оборудование	4 Обруча, цветные атласные ленты (красные, жёлтые, зелёные, синие), пояс с разноцветными лентами, ТСО, аудиозапись русско-народной плясовой, платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные, эмблемы 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные. Полоски цветной бумаги – красные, жёлтые, синие, зелёные. Картонная коробка - с отверстием для руки - касса.	
1 неделя	<p>Воспитатель с детьми прослушивают аудиозапись русско-народной плясовой. После прослушивания проводит беседу с детьми о характере музыки, какое настроение она вызывает при прослушивании.</p> <p>В: Мы с вами слушали русско-народную плясовую настроение у нас радостное, весёлое предлагаю немножко потанцевать под эту музыку с платочками), показывает и раздаёт платочки 4 цветов: красные, жёлтые, зелёные, синие, дети проговаривают название каждого цвета.</p> <p>Дети с педагогом танцуют с платочками.</p> <p>Мы с вами потанцевали. А теперь предлагаю поиграть в игру «Карусель»</p> <p>Воспитатель одевает пояс с разноцветными лентами и приглашает детей прокатиться на карусели: «Предлагаю взять волшебные ленты карусели. Карусели кружатся, а дети катаются на них. Сейчас мы будем кататься на карусели. Я буду читать стишок, а вы двигайтесь дружно по кругу так, чтобы карусель не сломалась» Держась за ленты дети движутся по кругу, а воспитатель произносит следующие слова, включить музыкальное сопровождение:</p> <p><i>Карусели, карусели, Сели, сели, полетели, Завертелись, закрутились, Зажужжали, покатались! Задрожали, завизжали, Вместе за руки держались. Как захватывает дух, - Ух! - карусель движется сначала в одну сторону, во второй раз в другую) – несколько раз.</i></p>	
2 неделя	Воспитатель говорит детям, что сегодня они будут играть в интересные игры: делит деток на 4 подгруппы, и говорит, что 1 подгруппа детей дружит с	

	<p>красным цветом и даёт предмет красного цвета, 2 подгруппа детей дружит с жёлтым цветом, даёт предмет жёлтого цвета, 3 подгруппа дружит с зелёным цветом ..., 4 подгруппа детей дружит с синим цветом, даёт предмет синего цвета.</p> <p>1 игра: «Найди платочек своего цвета». У каждой подгруппы детей, эмблемы своего цвета - красного, жёлтого, синего или зелёного. По группе разложены платочки 4 цветов, дети после слов педагога должны найти платочки своего цвета. Слова игры: <i>Раз, два, три, четыре, пять будем платочек</i> (называет любой из 4 цветов) <i>искать.</i> (игра проводится под музыкальное сопровождение русско-народной плясовой) <i>Игра продолжается, пока у каждого ребёнка в руках не окажется по платочку, затем педагог меняет эмблемы детям, продолжает игру.</i></p> <p>2 игра: «Карусель». В: Предлагает детям прокатиться на каруселях (4 обруча с лентами, на каждом обруче привязаны свои цвета лент – красные, жёлтые, зелёные, синие). Каждая подгруппа детей ищет свой цвет карусели, затем проводится игра.</p>										
<p>3 неделя</p>	<p>В: Предлагает детям поиграть в игру – «Карусель», но сначала нужно разучить новые слова игры</p> <table border="1" data-bbox="375 831 1508 1032"> <tr> <td><i>Еле-еле-еле-еле закружились карусели</i></td> <td>медленно идем по кругу</td> </tr> <tr> <td><i>А потом-потом-потом</i></td> <td>немного ускоряемся</td> </tr> <tr> <td><i>Все бегом-бегом-бегом</i></td> <td>еще ускоряемся</td> </tr> <tr> <td><i>Тише, тише, не спешите</i></td> <td>замедляемся</td> </tr> <tr> <td><i>Карусель остановите. Стоп!</i></td> <td>остановится</td> </tr> </table> <p>Дети сначала играют с педагогом 2 раза, в разные стороны (педагог надевает пояс с лентами. Затем предлагает детям самим сыграть в игру, но для этого нужно взять билетки из кассы (картонная коробка с отверстием для руки в которой лежат - цветные полоски красные, жёлтые, зелёные, синие). Выбрав билеты дети «рассаживаются» на карусели и самостоятельно играют в игру.</p>	<i>Еле-еле-еле-еле закружились карусели</i>	медленно идем по кругу	<i>А потом-потом-потом</i>	немного ускоряемся	<i>Все бегом-бегом-бегом</i>	еще ускоряемся	<i>Тише, тише, не спешите</i>	замедляемся	<i>Карусель остановите. Стоп!</i>	остановится
<i>Еле-еле-еле-еле закружились карусели</i>	медленно идем по кругу										
<i>А потом-потом-потом</i>	немного ускоряемся										
<i>Все бегом-бегом-бегом</i>	еще ускоряемся										
<i>Тише, тише, не спешите</i>	замедляемся										
<i>Карусель остановите. Стоп!</i>	остановится										
<u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</u>											
Игра «Лиса и цыплята» - март											
<p>Цель:</p>	<p>Учить детей ходить и бегать в определенном направлении, действовать по сигналу. Развивать умение подражать</p>										
<p>Материал и оборудование</p>	<p>Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), шапочка и игрушка лисы, скамейка, веревочка, лист бумаги большого формата, цветная бумага, клей, салфетки, клеёнка</p>										
<p>1 неделя</p>	<p>В: Ребята к нам сегодня торопятся гость, что бы узнать кто к нам придёт нужно разгадать загадку: <i>Славится своим хвостом, Ждёт зайчишку под кустом. Шубою своей гордится Рыжхвостая(лисица)</i> – педагог хвалит детей показывает игрушку лисы Лиса: Здравствуйте ребята, я очень рада, что пришла к вам в гости. что бы поиграть с вами, но сначала я хочу что бы вы рассказали какая я? Д/ И: «Опиши лисичку» - образование имён прилагательных Шубка у лисички – рыжая Хвостик у лисички какой? (длинный, пушистый) Мордочка у лисички какая? – острая Носик какой? – чёрный Ушки какие? ... В: Ребята, а почему лисичку называют хитрой? – лисичка умная, любит воровать. В: На кого любит охотится лисичка? – зайчиков, мышей, курочек</p>										

	<p>Лиса: ребята вы всё правильно про меня рассказали, за это, я с вами поиграю. Вы будете не ребятки, а цыплятки, цыплят, я очень люблю ловить. Педагог надевает на детей шапочки цыплят.</p> <p>Содержание игры: Дети изображают цыплят, вышедших на прогулку. Цыплята весело бегают, машут крылышками, клюют зернышки. Воспитатель говорит, а дети выполняют действия.</p> <p>Слова воспитателя: <i>«Впереди из-за куста Смотрит хитрая лиса. Мы лису обхитрим ,Тихо-тихо убежим».</i></p> <p>Действия детей: настораживаются. Бегут на носочках за обозначенную черту – верёвочку. Взрослый следит за тем, чтобы цыплята убежали только после слов: «Тихо-тихо убежим».</p> <p>– игра продолжается 3-4 р. После игры лисичка прощается с детьми и убегает</p>		
2 неделя	<p>Воспитатель предлагает детям посмотреть мультфильм: «Лисичка сестричка и серый волк». Затем проводит беседу по содержанию мультфильма. Педагог предлагает детям сделать подарок для лисички – коллективная работа – аппликация цыплята.</p> <p>Но сначала поиграем в игру: «Лиса и цыплята»</p> <p>После игры педагог прилагает детей в мастерскую, пред выполнением аппликации с детьми играет в пальчиковую игру «Цыплёнок»:</p> <table border="1" data-bbox="375 981 1508 1131"> <tr> <td> <i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал.</i> </td> <td>Показываем, как цапает лапкой цыплёнок</td> </tr> </table> <p>Выставка детского творчества.</p>	<i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал.</i>	Показываем, как цапает лапкой цыплёнок
<i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал.</i>	Показываем, как цапает лапкой цыплёнок		
3 неделя	<p>В: Приглашает детей на прослушивание украинской народной песенки: «Я лисичка» - песенка лисички из оперы «Коза – дереза»</p> <p>Затем педагог, предлагает поиграть в игру - «Лисичка и цыплята»</p>		
<u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций – апрель</u>			
Повторение ранее разученных игр			
Цель:	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли. Развивать у детей интерес к русским народным играм.		
1 неделя	<p>В: Проводит с детьми беседу, о том, что перед тем как играть в подвижные игры, нужно выбрать водящего с помощью короткого стихотворения, который называется считалка, затем разучивает с детьми считалочку:</p> <p><i>Раз, два, три, четыре, пять, Коля будет начинать. Пчёлы в поле полетели, Зажужжали, загудели, Сели пчёлы на цветы, Мы пугаем - водишь ты!</i></p>		
2 неделя	<p>Закрепление игры «У медведя во бору»</p> <p>Повторение ранее разученной считалки. Выбор водящего по считалке, игра детей в игру</p>		
Материал и оборудование	Шапочка медведя		
3 неделя	Закрепление игры «Лохматый пес»		

	Повторение раннее разученной считалки, выбор водящего по считалки, игра детей в игру
Материал и оборудование	Шапочка собачки
4 неделя	Закрепление игры - «Дед Мороз» Повторение раннее разученной считалки, выбор водящих по считалки Игра детей в игру
Материал и оборудование	Шапка деда Мороза
<u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций – май</u>	
Повторение ранее разученных игр	
Цель:	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли. Развивать у детей интерес к русским народным играм.
1 неделя	В: Предлагает поиграть детям в игру «Зайка беленький», но перед этим предлагает разучить новую считалку: <i>Я – зверёк И ты зверёк. Я – мышонок, Ты – хорёк. Ты хитёр, А я умён. Кто умён, Тот вышел вон</i> Выбор водящего по считалке, закрепление игры - «Зайка беленький»
Материал и оборудование	Эмблемы и ли маски зайчиков
2 неделя	Закрепление игры «Карусель» Деление детей на карусели с помощью билетиков, игра детей в игру
Материал и оборудование	4 обруча с лентами – красные, зелёные, синие, жёлтые, ТСО
3 неделя	Закрепление игры: «Лиса и цыплята» Повторение считалки, выбор водящего по считалке, игра детей в игру.
Материал и оборудование	Эмблемы или шапочки цыплят, веревочка